

**Методические и дидактические материалы
педагогов образовательных учреждений города Рязани
к семинару-тренингу «Домовый воробей – птица 2022 года»**

Авторы-составители: **Логинова О.Н., Чичерова В.С.,**
педагоги МБУДО «ЦДТ «Приокский», город Рязань

Семинар-тренинг по теме «Птица года» – традиционное (с 2000года) мероприятие в Центре детского творчества «Приокский» города Рязани. Каждый год к семинару собирается методический и дидактический материал от педагогических работников города. Лучшие разработки публикуются на сайте городского Центра детского экологического образования (ГЦДЭО) и на сайте Союза охраны птиц России (СОПР).

В подготовке разработок по теме «Домовый воробей – птица 2022 года» в этом году участвовали: 55 педагогических работников из 20 образовательных учреждений города Рязани:

- ДОУ №№ 9, 10, 13, 28, 38, 48, 60, 79, 93, 106, 110, 115, 116, 123, 134, 135, 153;
- гимназия № 5, школа № 72;
- «ЦДТ «Приокский».

На семинаре были представлены дидактические и методические материалы по изучению птицы года педагогов ДОУ №№ 9, 13, 28, 38, 79, 93, 116, 134, 153; гимназии № 5, школы № 72; «ЦДТ «Приокский».

Обязательным заданием для всех образовательных учреждений перед семинаром было выполнение мини-исследования «5 минут на воробья».

Следует отметить, что данная работа поддержана Центром мониторинга и сопровождения образования города, коллективами образовательных учреждений. Поэтому всех участников мероприятия – намного больше.

Физкультминутка «Полет воробьев»

Автор: **Чичерова Виктория Сергеевна,**
педагог МБУДО «Центр детского творчества «Приокский»

Цель: изучить типы полетов воробьев и тем самым способствовать оздоровлению детей.

Задачи:

- внести эмоциональный заряд;
- тренировать скоростные навыки выполнения мыслительных операций;
- обеспечить кратковременный активный отдых для детей.

Педагог объясняет и показывает учащимся, какие существуют типы полетов у воробьев, каким образом могут располагаться крылья во время полета, используя изображение.

Полет воробьев делится на активные режимы, когда воробей набирает скорость и высоту, а также пассивные, когда птица теряет скорость и снижается.

Название режима	машущий	трепещущий	порхающий	скольжение	
				крылья подняты	крылья прижаты
ПОЛОЖЕНИЕ КРЫЛЬЕВ					

Типы полетов воробьев, отличающиеся по режиму движения крыльев:

1. машущий режим с умеренной амплитудой взмахов крыльев, частота которых относительно невелика;
2. трепещущий режим, в котором увеличена частота и уменьшена амплитуда взмахов;
3. порхающий режим с заметно меньшей частотой и большей амплитудой взмахов;

4. режим с неподвижными крыльями – сложенные или приподнятые вверх над спиной в виде буквы V.

Для домового и полевого воробья характерны машущий режим и режим, когда крылья прижаты.

Учащиеся становятся по кругу на таких дистанциях и с такими интервалами, чтобы не мешать друг другу. После этого педагог называет фразу «Воробей летит в режиме...» и одно из положений крыльев во время полета воробья (например, машущий). Учащиеся должны быстро показать движение руками в соответствии с этим режимом полета птицы.

Режимы полета произносятся в хаотичном порядке, но таким образом, чтобы каждый режим повторялся по 2-3 раза (для дошкольников) и более (для школьников).

Педагог может усложнить задачу: произнести, например, машущий режим, а показать порхающий. Учащиеся должны показать тот режим, который **сказал** педагог, а не показал.

Общая продолжительность физкультминутки – 3-5 минут.

Дидактические материалы для организации исследования в рамках городского эколого-краеведческого квеста «Домовый воробей – птица 2022 года»

Автор: **Логинова Ольга Николаевна**,

педагог МБУДО «Центр детского творчества «Приокский»

Задание № 1 (для учащихся 5-8 классов). Познакомьтесь с информационным материалом.

*Воробьи – типичные **клаустрофилы**. Они устраивают и располагают свои гнезда в относительно небольшом, замкнутом во всех сторон пространстве, представляющем собой полость естественного происхождения или же специально построенном убежище.*

*В большей части своего громадного **ареала** это **облигатный комменсал** человека гнездится в разнообразных закрытых убежищах **антропогенного** происхождения. При высокой численности воробьев у них могут возникать колонии на деревьях. В этом случае размножение может начинаться значительно позже, чем у пар, гнездящихся в закрытых убежищах. На юге домовые воробьи гнездятся на деревьях чаще, чем на севере.*

*Домовый воробей относится к видам с **высокой пластичностью устройства гнёзд**. /Портал Portaleco.ru. Устройство и расположение гнезд воробьев/.*

Используя экологические словари, дайте объяснение всем выделенным терминам.

Учащиеся 1-4 классов отгадывают по желанию одного писателя и его произведение из заданий №2 – №4.

Учащиеся 5-6 классов отгадывают по желанию двух писателей и их произведения из заданий №2 – №4.

Учащиеся 7-8 классов отгадывают по желанию трёх писателей и их произведения из заданий №2 – №4.

Задание № 2. Угадайте писателя и его произведение по таким подсказкам:

- описан молодой воробей, упавший из гнезда на березе;
- описано поведение старого воробья, защищавшего слётка от охотничьей собаки;
- сделано серьезное заключение на основе этого смелого поступка.

На улице, носящей имя этого писателя в городе Рязани, сфотографируйтесь у дома с указателем этой улицы. Понаблюдайте на этой улице за домовыми воробьями и, по возможности, найдите место гнездования. Опишите (нарисуйте или сфотографируйте) это место. Укажите дату, время и погодные условия.

Задание № 3. Угадайте писателя и его произведение по таким подсказкам:

- воробей сидел на ветке вишни и хорохорился;
- серопузый воробей вороватыми глазками посмотрел...;
- жуликоватый такой воробей.

На улице, носящей имя этого писателя в городе Рязани, сфотографируйтесь у дома с указателем этой улицы. Понаблюдайте за домовыми воробьями и, по возможности,

найдите место гнездования. Опишите (нарисуйте или сфотографируйте) это место. Укажите дату, время и погодные условия.

Задание № 4. Угадайте писателя и его произведение по таким подсказкам:

- воробей клевал льняное семя;
- сказочным образом объяснено, почему воробей стал с людьми у жилья жить.

На улице, носящей имя этого писателя в городе Рязани, сфотографируйтесь у дома с указателем этой улицы. Понаблюдайте за домовыми воробьями и, по возможности, найдите место гнездования. Опишите (нарисуйте или сфотографируйте) это место. Укажите дату, время и погодные условия.

Примечание:

Можно без отгадывания писателя и его произведения провести наблюдение на любой улице города (в месте вашего проживания или учебы) или в населенном пункте в каникулярное время. Понаблюдайте за домовыми воробьями и, по возможности, найдите место гнездования. Опишите (нарисуйте или сфотографируйте) это место. Укажите дату, время и погодные условия.

Игра «Воробьи, синицы, снегири»

Автор: **Сорокина Людмила Викторовна,**

педагог МБУДО «Центр детского творчества «Приокский»

Цель: закрепить навыки определения птиц по внешнему облику, развитие внимания, быстроты реакции, логического мышления, коммуникативных качеств.

Оборудование: карточки с изображениями птиц и карточки с названиями птиц. Можно напечатать 3-4 комплекта, в зависимости от количества игроков.

Варианты игры:

Уровень 1. Каждый участник получает по одной карточке с вариантами изображений птиц: воробьев, синиц, снегирей.

Варианты:

1. Снегирь (самец), воробей домовый (самец), лазоревка,
2. Снегирь (самка), воробей домовый (самец), большая синица,
3. Большая синица, воробей полевой, лазоревка,
4. Снегирь (самка), лазоревка, воробей домовый (самка),
5. Большая синица, снегирь (самец), воробей домовый (самка),
6. Воробей домовый (самка), воробей домовый (самец), воробей полевой,
7. Снегирь (самец), снегирь (самка), воробей полевой.

На столе стопкой картинкой вниз лежат карточки с вариантами изображений птиц: воробьев, синиц, снегирей. (Варианты те же) Одна карточка из стопки выкладывается картинкой вверх. участники игры должны найти и подобрать карточку к своей карточке (хотя бы одно изображение должно совпадать). Кто первый найдет совпадение, называет его и забирает карточку себе. Побеждает тот, кто наберет больше карточек.

Уровень 2. На столе лежат карточки с названиями птиц текстом вверх. Каждый игрок получает по одной карточке с изображениями птиц. каждый игрок в порядке очереди хода подбирает карточки с названиями птиц к своим изображениям птиц на карточке. Побеждает тот, кто наберет больше карточек.

Уровень 3. Карточки с названиями и изображениями птиц лежат на столе стопкой картинкой вниз, игроки получают по три карточки с изображениями птиц. На стол выкладывается карточка с названием птицы. Первый игрок кладет на центр стола карточку с изображением птицы, соответствующей названию, следующие игроки кладут свои карточки сверху этой карточки с изображением, если у них таких изображений нет, то берут карточку из стопки на столе, и так далее. Побеждает тот, у кого останется меньше карточек.

Примечание: важно соблюдать очередность игры.

Игра «Чем воробей на воробья не похож»

Автор: **Сорокина Людмила Викторовна**,
педагог МБУДО «Центр детского творчества «Приокский»

Цель: закрепить навыки определения видов воробьев по особенностям внешнего облика, образа жизни, развитие внимания, логического мышления.

Оборудование: компьютер с доступом в Интернет, мультимедийное оборудование.

Игровое задание разработано с использованием конструктора Learning Apps и представляет собой интерактивное упражнение, рассчитанное на детей среднего и старшего школьного возраста. Может быть использовано на обобщающих занятиях по теме «Птица года». Игра предусматривает вариативность выполнения детьми. Игра может проводиться индивидуально или коллективно, в этом случае необходимо соблюдать очередность хода участников.

Возможно использовать вариант печатных карточек для проведения игры с разделением участников на две команды. В этом случае карточки с описанием признаков двух видов воробьев должны быть напечатаны в двух экземплярах, по одному комплекту на команду. Участники первой команды отбирают только карточки с описанием домового воробья, участники второй команды только карточки с описанием полевого воробья.

Использованный источник: <http://ecosystema.ru/08nature/birds/196.php>

Ссылка на игровое задание <https://learningapps.org/display?v=poinq3zzj21>

Задание «Прилетели воробьи»

Автор: **Ожерельева Марина Анатольевна**,
педагог-организатор ГЦДО МБУДО «ЦДТ «Приокский»

Данное задание адресовано учащимся любого возраста с целью стимулирования мозговой деятельности, развития внимания, снятие усталости на занятии.

На экране (карточке) изображены домовые и полевые воробьи, обитающие в Рязанской области. Учащиеся по особенностям окраски оперения учатся различать два вида птиц, которые в природе часто находятся в одной стае.



для школьного возраста



для дошкольного возраста

Для школьников на карточке изображено 15 птиц: 8 полевых и 7 домовых. Показать число необходимо будет 2 руками.

Для дошкольников на карточке птиц меньше – 9: 5 полевых и 4 домовых.

Задание: показать столько пальцев на руках (руке), сколько изображено только домовых или только полевых воробьев. Одна группа считает один вид птиц (1 и 2 варианты в классе или мальчики и девочки).

Другой вариант задания с карточкой для дошкольников: показать на правой руке количество домовых воробьев, а на левой – полевых. Затем поменять руки.

Правильный ответ нужно показать пальцами. Это важно, т.к. в этом случае задействован кинестетический канал восприятия, именно он часто упускается в образовательном процессе. Такая пальчиковая гимнастика, полезна для мозга, и способствует быстрому и лучшему усвоению информации, используя ее на занятии.

Кроме того, это задание помогает наладить контакт с каждым ребенком и со всеми одновременно, тем самым активизируя во время занятия каждого без исключения.

Игровое задание «Попрыгаем-походим»

Автор: **Егоркина Светлана Николаевна**,
педагог МБУДО «Центр детского творчества «Приокский»

Практически в каждом виде деятельности можно проследить согласованность работы правого и левого полушарий мозга. Данное задание адресовано учащимся любого возраста для развития межполушарного взаимодействия. Эта игровое задание поможет детям развить концентрацию внимания, зрительно-моторную координацию.

Предварительная работа: дети в ходе предыдущих занятий знакомятся с некоторыми способами передвижения птиц по земле (ходьба, прыжки, бег). Они узнают, что воробьи передвигаются только прыжками, ставя обе ноги рядом, а вороны при передвижении по земле чаще используют ходьбу. Учащиеся подражают движениям этих птиц во время физкультминутки.

Используя эти знания, учащиеся выполняют задание педагога.

Перед каждым ребенком находится лист, разделенный на две части по вертикали. На одной стороне листа точками отмечена следовая дорожка воробья (точки расположены попарно), на другой стороне листа следовая дорожка вороны (точки расположены поочередно). Расстояние между точками можно скорректировать с учетом расстояния между пальцами ребенка.

Задание:

- 1) поставить указательный и средний пальцы правой руки на следовую дорожку вороны и «пройти» по точкам, имитируя ход вороны;
- 2) поставить указательный и средний пальцы левой руки на следовую дорожку воробья и «пройти» по точкам, имитируя прыжки воробья;
- 3) одновременно двумя руками повторить следовые дорожки обеих птиц. Далее можно повернуть лист на 180 и повторить упражнение с 1-3 пункт.

Игра «Воробьишко» для детей 7-8 классов

Автор: **Максимова Лариса Анатольевна**,
учитель биологии МБОУ «Гимназия № 5»

В данную игру могут играть от 4 человек и более, возможна командная игра. За каждый верный ответ игроки получают по 5 баллов, а за каждый неверный ответ – снимается 1 балл.

Раунд 1. «С миру по нитке»

а) В этой стране 20 марта устраивают «Всемирный день воробья».

На, то есть ряд причин:

- молодняк часто гибнет из-за заснеженных и суровых зим;
- современная архитектура стала очень своеобразной (у зданий стали гладкие стены, а чердаки – просто застекляют);
- стала скудной кормовая база.

Назовите эту страну.

б) В этой стране домовый воробей занесен в местную Красную книгу.

Причины:

- загрязнение воздуха;
- скудная кормовая база;
- электромагнитное излучение высоток;
- застройка зеленых территорий.

Назовите эту страну.

Раунд 2. «Это интересно!»

а) «След в след»



Воробьи следуют всюду за человеком. Как называют виды животных и растений, образ жизни которых связан с человеком, его жильем, измененным или созданным им ландшафтом?

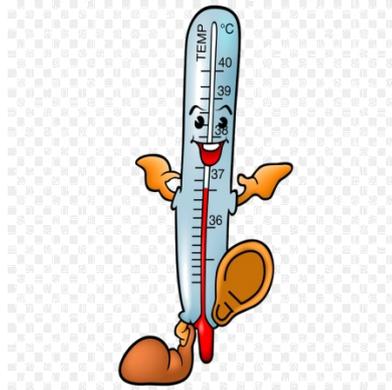
б) «Розовые очки»

Какая связь между цветом очков и воробьями?

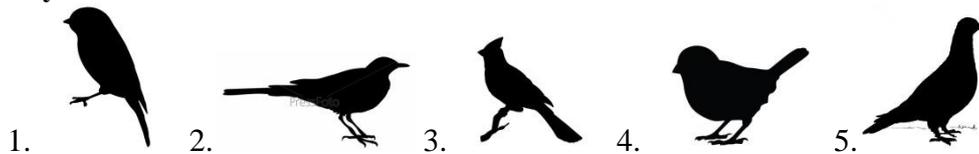


в) «Высокий градус»

Чему равна температура тела воробья?



Раунд 3. «Кто есть кто?»



Раунд 4. «Почет и уважение»

а) В середине XIX века, в знак благодарности, впервые был установлен памятник воробью. Назовите страну и город, где это произошло. Известно, что на территории этой страны, до середины XIX века, воробьев не было. Их завезли из Англии для борьбы с насекомыми-вредителями. Воробьи прекрасно справились со своей задачей, да так и остались жить на новом месте. Если бы ни эти птицы, жители загаданного города, могли бы погибнуть с голоду.

б) В этом городе построен самый высокий собор в мире (высота почти 162 метра). Фигурные изображения воробья установлены по всему городу. Символом какого города стал «воробей с соломинкой в клюве»?



Раунд 5. «Найди меня»

Воробья окружили его естественные враги. Найди их и спаси «птицу года».

Г	В	А	И	Н	У
С	О	З	Ц	А	К
К	Е	Р	О	Х	Л
О	Ж	К	А	Б	Е
Ш	К	А	С	О	Й

Дидактический материал «Воробьиные»

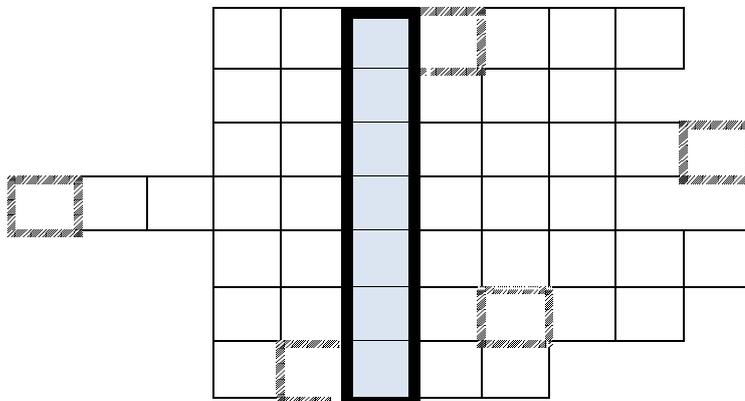
Автор: **Бодрова Ольга Анатольевна**,
учитель биологии МБОУ «Школа № 72

с углубленным изучением отдельных учебных предметов»

I. Вписав в горизонтальные ряды названия птиц отряда Воробьинообразные, вы прочтаете в выделенном вертикальном ряду название птицы в честь, которой был установлен памятник в Петербурге.



II. А из букв в выделенных клетках, составьте название города, в котором также имеется памятник этой птице. (Токио)



1. По всей Европе обитает,
На зиму в Африку летает.
С ним весело и не до скуки –

Легко заучивает звуки.

И, суть мелодии, схватив,

Он повторит любой мотив. (Скворец)

2. Одна из самых красивых птиц наших лесов. Её песня похожа на звук флейты. Но эта птица может издавать резкие крики похожие на кошачьи. (Иволга)

3. У этой птицы есть и другие необычные имена. Ее называют и кизилровкой, и камышевым трескунчиком. Как и многие другие камышевки, эта – хороший имитатор. В свою скороговорку она ловко вплетает фрагменты, встречающиеся в пении других птиц, например ласточек или синиц. (Барсучок)

4. Одна из самых маленьких представителей отряда воробьиных. В начале XX века эту птичку называли «кузнечиком», но песня самца «тень-тинь-тянь-тюнь...тр...тень-тинь», похожа на капель. (Теньковка)

5. Оседлая или кочевая птица. Крупный дрозд с особым влечением к сладкому. (Рябинник)

6. Чернокрылый, красногрудый

И зимой найдёт уют.

Не боится он простуды:

С первым снегом тут как тут. (Снегирь)

7. Красивая птичка, которая от испуга или возмущения поднимает на голове хохолок. (Сойка).

Методика организации исследовательской деятельности школьников в процессе наблюдения за домовым воробьем

Автор: Антонова Ирина Алексеевна,

учитель биологии и географии МБОУ «Школа № 72

с углубленным изучением отдельных учебных предметов»

Организация исследовательской деятельности школьников в настоящее время относится к одному из приоритетных направлений современного образовательного процесса.

Птицы – один из самых доступных объектов исследования для школьников. Они встречаются повсеместно, многочисленны, активны, даже на небольшой территории разнообразны и обладают множеством интересных повадок. И что немало важно, для их изучения нет необходимости изъятия их из природы.

Целью данной работы является: организовать изучение домового воробья в процессе исследовательской деятельности школьников.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих задач:

1. Рассмотреть домового воробья как объекта исследовательской деятельности школьников;

2. Изучить готовые методические рекомендации и на их основе составить план по организации исследовательской деятельности при наблюдении за домовым воробьем;

Особенности домового воробья как объекта наблюдения

Домовой воробей является одним из наиболее приспособленных к жизни рядом с человеком видом птиц. Благодаря чему они защищены от хищников, всегда обеспечены кормом и местами для гнездования.

Выбрать корм не сложно, так как домовой воробей питается различными семенами сельскохозяйственных культур, хлебными злаками. В основном этот вид воробьев ведет оседлый образ жизни.

Птица маленьких размеров, длина тела не превышает 16 см. Самец имеет яркую и разнообразную окраску. От скромно окрашенной самки отличает – чёрное горло и подбородок. В отличие от ближайшего родственника – полевого воробья – в окраске домового больше тёмных пятен и сам он темнее, как будто испачкался сажей, живя в

больших промышленных городах. У самки черного пятна на горло нет, она имеет тусклую серую окраску.

План по организации исследовательской деятельности школьников в процессе наблюдения за домовым воробьем.

Живут воробьи стаями, потому удобно организовывать наблюдения за особенностями питания и поведения.

1. Сбор необходимой литературы и ее обзор. Изучаются разнообразные источники, в которых указана информация по общей характеристике домового воробья, а также особенностям поведения.

2. После того, как весь теоретический материал изучен и проанализирован, производится изготовление кормушек для домового воробья. Следующее действие – развешивание их на пришкольном участке.

3. Наблюдение за прилетом домового воробья на кормушки и особенностями поведения. Ведение полевого дневника.

Для совместного проведения исследования, можно разделить обязанности между учащимися. Например, 1 группа ведет количественные подсчеты (сколько прилетело птиц данного вида), 2 группа наблюдает за тем, как ведет себя домовая воробей при появлении корма и какие есть особенности поведения во время питания, а 3 группа следит за особенностями поведения домового воробья, когда рядом проходит человек.

4. Обработка и анализ результатов исследования.

Пальчиковая гимнастика «Воробей домовый» с применением Су-Джок технологий

Авторы: Анисимова Татьяна Владимировна, Ромашкина Татьяна Владимировна, воспитатели МБДОУ «Детский сад № 9»

Цель: стимулирование речевых зон коры головного мозга за счет воздействия на биологически активные точки.

Задачи: развивать координацию и точность движений руки; развивать лексико-грамматический строй речи; развивать память и внимание; совершенствовать навыки пространственной ориентации; укреплять физическое и психологическое здоровье.

Описание: гимнастика проводится сначала на левой руке, затем на правой, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Вот домовый воробей.

(дети катают Су-Джок шарик между ладонями)

Два крыла,

(надевают кольцо Су-Джок на указательный палец левой руки, а пальчиками правой перемещаем вверх-вниз по всей длине пальца, затем на средний)

Две лапки.

(надевают кольцо Су-Джок на безымянный палец, затем на мизинец)

У самцов на голове

Серенькие шапки.

(надевают кольцо Су-Джок на большой палец)

Чёрный галстук на груди,

Щёчки беловаты.

(дети катают Су-Джок шарик от кончиков пальцев к основанию ладони, начиная с большого)

И животик воробья

Светло-сероватый.

(дети катают Су-Джок шарик по левой ладони круговыми движениями)

Любит семена он есть,

Разных насекомых.



5. Пальчиковая гимнастика, движения по тексту.

Текст	Движения
Пять маленьких воробьят	Показ ладони, пальцы врозь.
С мамой воробьишкой купаться хотят.	Руки перед собой, развести в стороны.
Прыгнули в лужу студеной воды,	Руки на пояс, прыжки на двух ногах.
Плещутся, радуясь солнцу весны.	Руки на пояс, движения локтями вперед – назад.

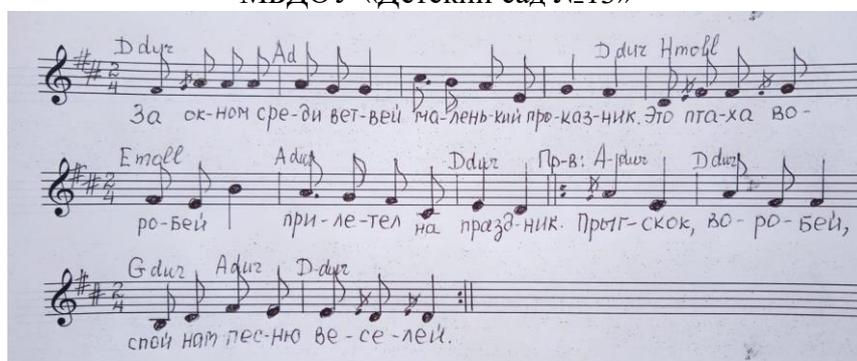
6. Изобразительная деятельность.

Раскроем портрет домового воробья.

Самка – серая, над глазами едва заметны желтые полоски. У самца серая шапочка, горло чёрное, светлые щёчки, на сложенном крылышке видна поперечная белая полоска.

Песня-игра «Маленький проказник»

Авторы: **Шишкина Татьяна Владимировна, Тюленева Татьяна Алексеевна**, воспитатели; **Короткова Людмила Дмитриевна**, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №13»



1. За окном среди ветвей –

Маленький проказник.

Это птица – воробей

Прилетел на праздник.

Припев: Прыг-скок, воробей,

Спой нам песню веселей.

2. Он чирикает для нас,

Прыгает на ветке,

И от этого сейчас

Радуются детки.

Припев: Прыг-скок, воробей,

Спой нам песню веселей.

3. Он любит в окно,

Как детишки пляшут,

И забавно, и смешно

Крылышками машет.

Дети бегают по залу и машут ручками-«крылышками»

Прыгают.

Делают «пружинку».

Прыгают.

Повороты вправо-влево.

Припев: Прыг-скок, воробей, *Прыгают.*
Спой нам песню веселей.

Логоритмическое упражнение «Воробей»
Автор: **Шебаршова Анастасия Александровна,**
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 28»

Цель: преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Маленький воробушек	<i>приседают, руки назад.</i>
Клюет немного зернышек.	<i>наклоняют голову вперед.</i>
Воду пьет из лужи	<i>«пьют», запрокидывают голову назад.</i>
И не боится стужи.	<i>прыгают на месте, руки на поясе.</i>
Гнездо построил для птенцов,	<i>руками показывают круг перед собой.</i>
Не подпустит к ним врагов	<i>руки на пояс, повороты в сторону.</i>
Семью не даст в обиду,	<i>накрываются руками «крыльями».</i>
Их не выпустит из виду.	<i>«погрозить» указательным пальцем.</i>
Очень юркий воробей.	<i>руки на пояс, наклоны в стороны.</i>
У него полно друзей.	<i>сжимают и разжимают кулачки.</i>
Гордо скачет по дорожке	<i>вытягивают шею, выполняют подскоки.</i>
И боится сильно кошки.	<i>приседают, закрываются руками-«крыльями».</i>

Дидактическая игра «Вот какой он воробей» (для детей старшего возраста)

Авторы: **Зинакова Ирина Викторовна, Родина Юлия Владимировна,**
воспитатели МБДОУ «Детский сад № 28»

Цель: формирование экологической культуры дошкольников, расширение представлений о домовом воробье.

Задачи:

- формировать представление у детей о домовом воробье: особенностях внешнего вида, питания, местах обитания;
- формировать познавательную активность;
- воспитывать любознательность;
- прививать детям бережное отношение к природе;
- развивать память, внимание, речь, логическое мышление

Ход игры

Педагог предлагает ребенку карточки с изображением воробья. Ребенок должен найти заданные признаки и выбрать правильный ответ из представленных картинок. Правильный ответ отмечает зеленой фишкой, неправильный – красной. В конце игры ребенок проверяет ответ при помощи проверочной карточки.

1. Найти отличие между домовым и полевым воробьями (размер тела и окрас перьев головы).
2. Найти силуэт воробья. Изображены силуэты птиц (свиристель, сорока, воробей, голубь).
3. Найти клюв воробья. Изображены клювы птиц (клест, дятел, утка, воробей).
4. Найти лапки воробья. Изображены лапки птиц (утка, дятел, воробей, цапля).
5. Найти места обитания домового воробья. Изображены картинки (море, пустыня, лес, дома).
6. Найти, чем можно подкармливать домового воробья. Изображены картинки (пшеница, семечки, пшеничный хлеб, ржаной хлеб).

Театр оригами. Приключение воробья домового

НОД для детей 4-5 лет

Авторы: **Власенко Мария Валерьевна, Коломийцева Юлия Григорьевна,**
воспитатели МАДОУ «Детский сад № 38»

Цель: познакомить детей с воробьем домовым посредством театральной деятельности.

Задачи:

- продолжить создавать условия в ДОУ и группе, способствующие развитию творческих способностей дошкольников;
- продолжать углублять знания детей о птицах: внешний вид, среда обитания, повадки;
- знакомить детей с воробьем домовым и полевым;
- выяснить, почему их так называют, указать отличия.

Материал: театральная ширма; персонажи, выполненные из бумаги в технике оригами.

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций воробьев домовых и полевых;
- беседы «Чем отличается воробей домовый от полевого»;
- наблюдение на прогулке за воробьями;
- на занятии по конструированию изготовить героев сказки в технике оригами: воробья домового, воробья полевого, грача, шмеля.

Ход занятия

Воспитатель: «Доброе утро».

Доброе утро улыбчивым лицам!

Доброе утро солнцу и птицам!

Пусть каждый становится добрым, доверчивым.

Пусть доброе утро продлится до вечера!

Ребята, давайте поприветствуем друг друга, улыбкой.

Воспитатель: Мы сегодня посетим театр оригами. Это театр, где все герои сложены из бумаги. Такая техника называется оригами.

Давайте посмотрим сказку «Приключение воробья домового».

В одном городе жил да был маленький воробей. Сначала он был совсем крохотный и сидел в своем гнезде вместе со своими братьями и сестрами. Его гнездо было под крышей дома. Оно было сделано из пуха растений и засохшей травы. Мама кормила его мелкими насекомыми. Когда малыш окреп, он стал выбираться наружу. Ведь там было так много интересного и вкусного! На ветке березы висела кормушка, там было пшено. А, если спуститься во двор, то можно было поклевать хлебных крошек и семечек у голубей. И даже отведать похлебки около конуры собаки, пока она спит. По земле не ходил, а прыгал сразу на двух лапках. Обожал купаться в песке и пыли. Воробей никогда не улетал со двора. И тут мимо него пролетел большой шмель.

«Куда это он? – подумал воробей. – Полечу за ним». Ему так хотелось догнать шмеля и показать, что он тоже умеет летать, но шмель уже был далеко. А у воробья уже не осталось сил. И он приземлился на полянке. Оглянувшись, он не увидел ни крыш домов, ни проводов, не слышал звук машин, ни криков детворы, на поле было тихо. Но появились две пташки:

- Ты кто? – спросили они его.
- Я – Воробей! – представился воробей.
- Да? Странно, это мы Воробьи, а ты не похож на нас. У тебя нет коричневой шапочки и нет черных «сережек» на белых щечках.
- Нет, я самый настоящий Воробей! У меня серая шапочка, на горле и груди большое черное пятно, брюшко светлое, а оперение коричневое с черными полосками, – настаивал воробей.

Воробьи так громко расчирикались, что разбудили старого грача, который отдыхал на дереве.

- Ну что вы так расчирикались? – возмутился грач. – Да, Воробьи вы, воробьи. Только ты Домовый Воробей, а вы Полевые. Домовый, потому что живешь в городе рядом с человеком и питаешься остатками пищи, да крошками хлеба. Вон как отъелся, крупнее своих сородичей...

И, подмигнув воробьям, старый грач стал слушать их дальнейший разговор.

- Да, люблю. В железных коробках можно найти много вкусного, – вспомнил воробей. – И вообще я проголодался.

- Летим выклеивать зернышки из колосьев пшеницы, – предложили ему полевые воробьи.

- Ну, нет, выклеивать? Я лучше полечу домой. Там, наверняка, в кормушке много еды.

И воробей вернулся домой...

Физкультминутка: ребята, а сейчас давайте немного отдохнем.

Птички прыгают, летают, *(Дети прыгают)*

Крошки птички собирают. *(«Клюют»)*

Пёрышки почистили,

Клювики почистили. *(Изображают)*

Птички летают, поют, *(Машут руками)*

Зёрнышки клюют. *(Наклоняются)*

Дальше полетели

И на место сели *(«Улетают», садятся).*

Заключительная часть:

Воспитатель: Дети, давайте вспомним, какие герои нам встретились в сказке? *(Ответы детей).* Где жил воробей домовый? *(Под крышей дома, в гнезде).* Что с ним произошло? *(Ответы детей).* Кого он встретил? *(Двух птишек. Это были полевые воробьи).* Чем отличается воробей домовый от полевого? *(Воробей домовый живет в городе рядом с человеком и питается остатками пищи и крошками хлеба. Окрас коричневый с черными полосками, серая шапочка, на горле и груди большое черное пятно, брюшко светлое. Воробей полевой с коричневой шапочкой, на белых щечках черные «сережки»).* Кто воробьям помог разрешить спор? *(Грач).* Из чего сделаны герои нашего театра? *(Из бумаги).*

Задания на логическое мышление

Логическое упражнение «Что за птица?»

Автор: **Пожогина Анастасия Ивановна,**

воспитатель ЧДОУ «Детский сад № 48 ОАО «РЖД»

Цель: развитие внимания, логического мышления, речи.

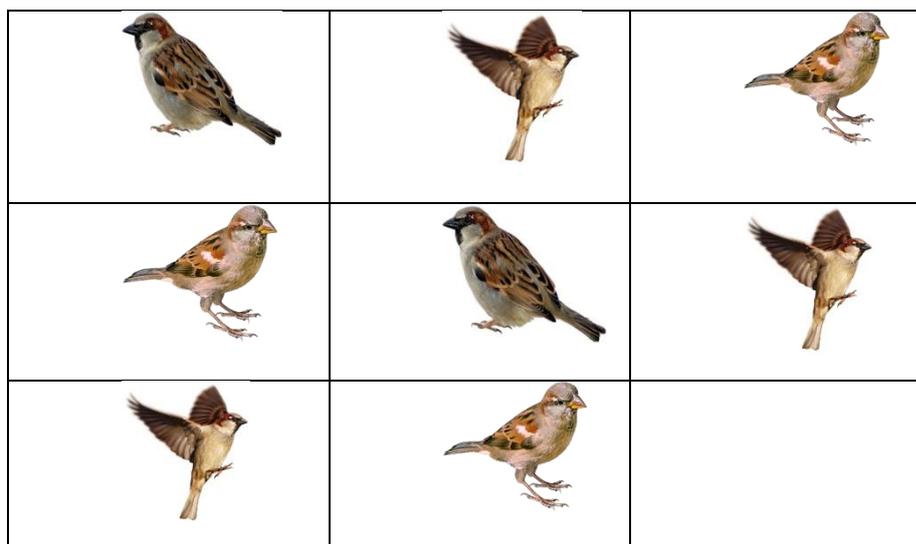
В каждом горизонтальном ряду найдите буквы, которые не повторяются, и прочитайте название птицы.

Ш	Д	В	О	Ш	М	В
О	П	В	У	Ы	П	У
И	Й	К	В	К	И	О
Р	О	Л	О	С	Л	С
Ж	А	Я	О	Я	Ж	А
Х	Ю	Б	Х	Е	Ю	Й

Ответ: **ДОМОВЫЙ ВОРОБЕЙ**

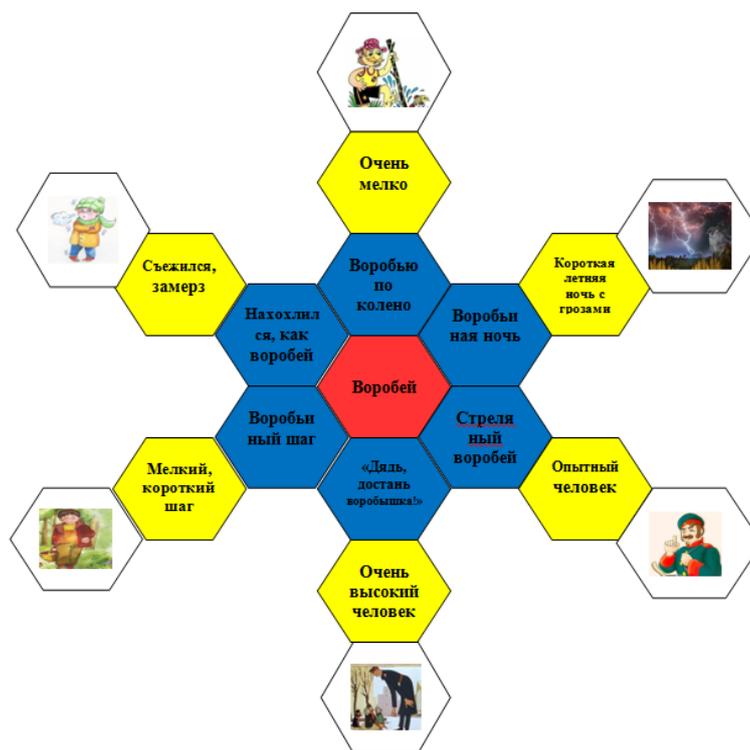
Логическое упражнение «Поиск девятого»

Игровым полем служит девяти клеточный квадрат, в восьми клетках которого расположены изображения воробья. Детям нужно найти закономерность и восстановить изображение в пропущенном квадрате.



Головоломка «Гексагон»

Дети получают хаотично расположенные шестиугольники (гексы) трех цветов (синий, желтый, красный). На шестиугольниках одного цвета написана тема занятия, другого – крылатые выражения (фразеологизмы), третьего – когда так говорят. И завершают картинки, соответствующие этим высказываниям. Дети должны выстроить логические цепочки, соединяя гексы в нужной последовательности, чтобы получилось единое целое.



Дидактическое мобильное пособие «Птичья карусель»

Авторы: **Войнова Антонина Анатольевна,**

Гладина Людмила Абдулкайтановна, воспитатели МБДОУ «Детский сад № 79»

Сегодня в эру компьютерных технологий, простыми картинками сложно привлечь внимание детей дошкольного возраста. Поэтому нами было разработано мобильное дидактическое пособие «Птичья карусель». Оно позволяет в игровой форме познакомить детей с птицами по темам «Перелетные птицы», «Хищные птицы», «Зимующие птицы», «Птицы, проживающие у водоемов».

В дошкольном образовании игры используются для усвоения и закрепления знаний детьми. Так же игровая форма легко формирует у дошкольников мотивацию к обучению. Наше пособие «Птичья карусель» позволит, повысив активность детей, углубить их базовые знания о птицах по выше обозначенным темам. В процессе игры происходит развитие памяти, внимания, мышления, расширяется кругозор. Развиваются общая и мелкая моторика, сенсорное восприятие, так же активизируется и увеличивается словарный запас. Происходит развитие умения составлять описательный рассказ, в процессе общения развиваются коммуникативные навыки.

Пособие включает в себя следующие дидактические игры: наглядное пособие «Птица года 2022 – воробей домовый, его питание», лабиринт «Найди гнездо», «Собери птиц: перелетных, зимующих, хищных, проживающих у водоемов», «Третий лишний», «Что изменилось?».



Описание дидактического мобильного пособия «Птичья карусель». На вращающейся основе – коробка. На крышке коробки установлен макет воробья домового. В коробке – дополнение к наглядному пособию «Птица года 2022 – воробей домовый, его питание» и лабиринт «Найди гнездо». На боковых сторонах коробки указаны названия видов птиц. Так же установлены три вращающихся куба, на боковых сторонах кубов картинки птиц.

Наглядное пособие «Птица года 2022 – воробей домовый, его питание»

(для детей среднего и старшего дошкольного возраста)

Цель: закрепить и расширить знания о птице года 2022 – воробей домовый.

Задачи: способствовать развитию познавательных процессов, формировать познавательную активность дошкольников, активизировать и увеличивать словарный запас, развивать мышление, память, внимание, сенсорное восприятие.

Пособие включает в себя макет птицы и образцы корма в виде картинок, где воробей домовый кормит птенца животной пищей (гусеницей), воробей клюёт кусочек белого хлеба и воробей клюёт ягоды. Так же представлены в запаянных пакетиках (пшено, гречка, семечки и просо), так как основной пищей для воробья являются все виды злаковых культур.

Дидактический материал: на подставке три вращающихся куба, на каждой карточке с изображением разных видов птиц (хищные птицы: кобчик, орлан-белохвост, скопа; зимующие птицы: снегирь, воробей домовый, большая синица; птицы, обитающие у водоёмов: лебедь, журавль, чайка; перелётные птицы: угод, варакушка, ласточка деревенская).

Ход игры: процесс демонстрации пособия сопровождается описательным рассказом. Знания детей проверяются при помощи наводящих вопросов в средней группе, старшие дошкольники описывают самостоятельно, после отгадывания загадки:

Говорит он нам вот так:

- Чик-чирик, только прыгать я привык!

Отгадай-ка поскорей,

Эта птица... (воробей).

Предварительно скрытое для детей пособие открывается, предлагается описать, какой наш воробей.

- Ребята, воробей проголодался, пока мы его описывали и теперь что-то клюёт.

Предварительно, выучив с детьми четверостишие, можно предложить узнать, что клюёт воробей:

Воробей, воробей,
Расскажи нам поскорей,
Вот ты зернышки клюёшь,
Где же их ты достаёшь?
Ребенок в роли воробья может отвечать:
- Эти зернышки, друзья, приносят люди для меня.

- Воробей, воробей,
Расскажи нам поскорей,
Вот ты зернышки клюёшь,
Как же их ты назовёшь?
- Это гречка (просо), посмотрите (*пакетик с соответствующим кормом*).
И меня ей (им) угостите (*дети рассматривают*).

- Воробей, воробей,
Расскажи нам поскорей,
Вот ты зернышки клюёшь,
Как же их ты назовёшь?
- Это – семечки, смотрите (*пакетик с соответствующим кормом*).
И меня ими угостите (*дети рассматривают*).

- Воробей, воробей,
Расскажи нам поскорей,
Вот ты зернышки клюёшь,
Как же их ты назовёшь?
- Это я клюю зерно (*пакетик с соответствующим кормом*).
Посмотрите, вот оно (*дети рассматривают*).

- А ещё, друзья, есть картинки у меня,
Вы картинки рассмотрите,
Что люблю я, расскажите (*предложить детям картинки для рассматривания и рассказа, обратить внимание на картинку, где мама кормит птенца другим кормом*).

Воспитатель: Когда пойдём на прогулку обязательно возьмём корм для тебя, воробей.

Дидактическая игра «Собери перелетных птиц, зимующих, хищных, проживающих у водоемов» (для детей среднего и старшего дошкольного возраста)

Цель: расширение и закрепление знаний о различных видах птиц.

Задачи: развивать познавательные процессы; способствовать формированию познавательной активности дошкольников, активизировать и увеличивать словарный запас, развивать мышление, память, внимание, сенсорное восприятие

Дидактический материал: на подставке три вращающихся куба, на каждом – карточки с изображением разных видов птиц (хищные птицы: кобчик, орлан-белохвост, скопа; зимующие птицы: снегирь, воробей домовый, большая синица; птицы, обитающие у водоёмов: лебедь, журавль, чайка; перелётные птицы: угод, варакушка, ласточка деревенская).

Ход игры: воспитатель в зависимости от темы предлагает детям найти и собрать вид птиц; дети выполняют задание, вращая куб и находя нужную птицу. Задание выполнено, если все 3 птицы подобраны правильно.

Дидактическая игра «Третий лишний»

Цель: развивать умение классифицировать птиц по существенному признаку, обобщать.

Дидактический материал: на подставке три вращающихся куба, на каждом – карточки с изображением разных видов птиц (хищные птицы: кобчик, орлан-белохвост,

скопа; зимующие птицы: снегирь, воробей домовый, большая синица; птицы, обитающие у водоёмов: лебедь, журавль, чайка; перелётные птицы: угод, варакушка, ласточка деревенская).

Ход игры:

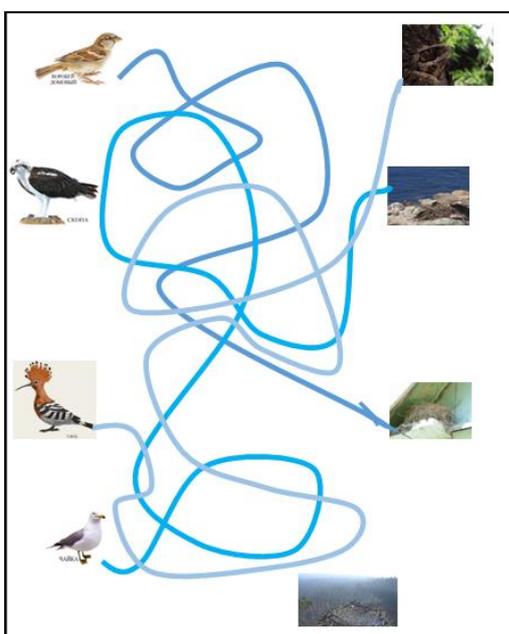
Две из предложенных картинок относятся к одной группе птиц, третья – к другой группе. Дети называют лишнюю картинку, объясняя свой выбор, подбирают правильную картинку, вращая куб.

Дидактическая игра «Что изменилось?»

Цель: развивать внимание, память.

Дидактический материал: на подставке – три вращающихся куба, на каждом – карточки с изображением разных видов птиц (хищные птицы: кобчик, орлан-белохвост, скопа; зимующие птицы: снегирь, воробей домовый, большая синица; птицы, обитающие у водоёмов: лебедь, журавль, чайка; перелётные птицы: угод, варакушка, ласточка деревенская)..

Ход игры: педагог выставляет несколько картинок с изображением птиц, предлагает играющим запомнить, что и в каком порядке находится. Затем предлагается



участникам отвернуться, а сам в это время меняет местами несколько картинок и предлагает ребятам отгадать, что изменилось. За каждый правильный ответ вручается фишка. Выигрывает тот, кто соберёт больше всех фишек.

Лабиринт «Найди гнездо»

Цель: расширение и закрепление знаний о птицах.

Задачи: развивать познавательный интерес к жизни птиц, развивать внимание, мышление, мелкую моторику, усидчивость, поощрять желание играть в настольные игры.

Ход игры:

Воспитатель демонстрирует игру и объясняет правила: каждая птичка хочет попасть в своё гнездо, давайте ей поможем, проведем по правильной дорожке.

**Игра-путешествие для детей старшего дошкольного возраста
«Город Воробьиноград рад видеть знающих ребят»**

Авторы: **Быщенко Мария Викторовна, Мерлинова Александра Владимировна, Езова Кристина Николаевна**, воспитатели МБДОУ «Детский сад № 93»

Для составления сценария игры-путешествия использовались приёмы образовательной технологии «Развитие критического мышления», направленные на развитие психических процессов и мыслительных операций у детей старшего дошкольного возраста, формирования навыков работы с информацией.

Ход игры

Вводная часть (создание проблемной ситуации, введение игрового персонажа) проводится на территории прогулочного участка. На прогулочный участок к детям «прилетает» домовый воробей (персонаж кукольного театра, выполненный из бумаги).

Интересуется: каких птиц можно встретить на территории детского сада; часто ли можно встретить домового воробья; почему воробьи встречаются в городах все реже; как человек может помочь домовым воробьям, чтобы они не исчезли совсем. Выслушивает ответы детей, хвалит ребят за их знания, неподдельный интерес к жизни птиц, в частности к домовому воробью, приглашает отправиться в удивительный сказочный город Воробьиноград, где счастливо живут его друзья – домовые воробьи.

Основная часть (проводится в групповом помещении).

1. Методика «Загадки». Что бы попасть в Воробьиноград каждому ребенку предлагается карточка. На карточке – картинка-вопрос о домовом воробье и варианты ответов. Карточки у всех детей разные. Ребенок должен подумать, выбрать один из вариантов ответов и обосновать его. Ответив на вопросы, дети «попадают» в город Воробьиноград, где начинают своё путешествие по улицам города, выполняя задания. Выбор улиц осуществляется по желанию детей.

2. Улица «Книжная». Детей встречает воробей (персонаж кукольного театра со значком с изображением книги).

Применение приема «*Перепутанная логическая цепочка*». Материал: картинки (по количеству детей) с иллюстрациями из рассказа Н. Носова «Когда мы смеёмся».

Перед детьми разложены карточки с иллюстрациями из рассказа. Все карточки перемешаны. Задача детей вспомнить название художественного произведения, разложить карточки в правильном порядке (определенной последовательности), и аргументировать последовательность событий через иллюстрации, давая характеристику происходящим событиям и всем персонажам произведения.

Примерные вопросы для детей по произведению:

- почему воробьи с осторожностью относятся к угощению (белый хлеб), которое предлагает человек? Ответ: по отношению к людям воробьи ведут себя с опаской;

- когда воробьи выглядят довольными жизнью? Ответ: когда они сыты;

- по какой причине воробьи не садились на дерево, где были на ветках нацеплены хлебные мякиши? Ответ: воробьи – пичужки хотя и маленькие, но очень осторожные, и всё непонятное их пугает.

3. Улица «Логическая». Детей встречает воробей (персонаж кукольного театра со значком с изображением кубика).

Применение приема «*Логический кубик*». Детям предлагается два кубика с логическими картинками. На каждой стороне кубика изображено пять картинок. В центре – объект живой или неживой природы, имеющий отношение к домовому воробью, и 4 варианта для ответа. Дети из четырех картинок выбирают что-то одно, то, что подходит или не подходит именно для центрального объекта. Например:

- в центре – изображение кормушки, это означает вопрос: «Чем питается воробей?». Варианты ответов: смесь (пшено, овёс, пшеница, семена подсолнечника), сало, рябина или шишки. Ответ: смесь (пшено, овёс, пшеница, семена подсолнечника).

Дети по очереди передают кубик друг другу, выполняя задание. Таким образом, каждый может рассказать о воробье, отвечая на вопросы по логическим картинкам.

4. Улица «Игровая». Детей встречает воробей (персонаж кукольного театра со значком с изображением играющих воробьёв).

Подвижная игра «*Воробьиные семейства*».

Материал: обручи 3 шт., картинки с изображением месторасположения гнезда (щели и углубления строений, под карнизами и застрехами, в дуплах деревьев, в скворечниках), картинки с изображением мест, где не могут располагать гнёзда (лесные массивы, поля, берега водоемов).

На полу разложены обручи, вокруг каждого обруча разложены картинки с изображением месторасположения гнезда. Дети вместе с водящим произносят слова: «*Воробей – воробушек, перышки взъерошены. Полечу к себе я в дом и укроюсь там тайком*», дети разбегаются по залу и под музыку изображают полет воробьев. Как только музыка выключается, дети должны встать напротив картинки с изображением правильного месторасположения гнезда. Водящий проверяет. Если кто-то из детей ошибся, то дети совместно с ведущим выясняют, почему воробьи не могут там располагать гнездо. Затем дети произносят слова и начинают двигаться по залу, в это время ведущий меняет картинки местами, выключается музыка, дети должны сориентироваться и найти правильную картинку (*игра повторяется 3-4 раза*).

5. Улица «Великих экспериментов». Детей встречает воробей (персонаж кукольного театра со значком с изображением лупы).

Детям предлагается разнообразный материал, из которого могут вить гнезда птицы, встречающиеся на территории ДОУ. Это разных размеров веточки, солома, пух, перья, шерсть животных и другое. Задача детей выбрать только те материалы, которые подойдут для строительства гнезда домовому воробью, и аргументировать свой выбор. Перед тем, как дети приступят к работе, задаются вопросы: «Легко ли птицам строить гнёзда?», «У всех ли птиц одинаковые гнёзда (размер, материал, месторасположение)»?

Рефлексия

6. Улица «Рассудительная». Детей встречает воробей, который пригласил их в Воробьиноград.

Применение приёма «Верные-неверные суждения». Детям предлагается два круга зелёного и красного цвета. Воробей: «*А теперь мои друзья, блиц-опрос от воробья. На вопросы отвечайте, знак сигнальный поднимайте*». Дети анализируют суждения, высказанные воробьём по изученной теме. Используют сигнальные карты: показывают красный круг, если суждение неверное, или зелёный круг, если оно верное. Например:

- у самцов домового воробья, среди коричневатого-бурого оперения ясно выделяется большое чёрное пятно под горлом и вверху груди. Ответ: верно;
- зимой в небольших селениях и по окраинам городов вместе с домовыми воробьями держатся полевые. Ответ: верно;
- домовый воробей гнездится вдали от жилища человека. Ответ: неверно;
- гнездо домового воробья сделано из травинки, соломинок, мочала, клочков бумаги, тряпочек, ниток, перьев. Внутри находится лоток с мягкой подстилкой. Ответ: верно;
- домовый воробей кормит вылупившихся птенцов сначала всевозможными семенами, также ягодами и плодами. Ответ: неверно.

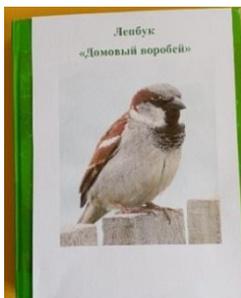
Заключительная часть

Воробей: «*Город Воробьиноград рад видеть знающих ребят. Хочу вас, дети, похвалить – почётный знак вам подарить*». Вручает детям эмблемы «Лучший друг воробья». Дети в свою очередь сообщают, что решили сделать буклеты «День угощения домового воробья!» и вручить их своим друзьям для того, чтобы домовые воробьи жили счастливо не только в Воробьинограде, но и на улицах города Рязани.

Продуктивная деятельность. Дети изготавливают буклеты, способом аппликации, дорисовывая детали фломастерами.

Дидактическое пособие «Лепбук «Домовый воробей» и игра-бродилка «Помоги воробью добраться домой»

Авторы: Капленкова Надежда Николаевна, Захарова Ольга Александровна,
Аверина Ирина Геннадьевна, воспитатели МБДОУ «Детский сад № 106»



Дидактическое пособие представляет собой книжку-раскладушку с кармашками, окошками, картинками и прочими, интересными детям деталями, открывая которые, дети в игровой форме узнают новый материал. Данный лепбук посвящен одной теме – «Воробей»; в нем собрана познавательная информация о домовом воробье, местах обитания, гнездования, о корме, предпочтительном для домового воробья, его отличиях от полевого воробья.

Открываем первый разворот лепбука, на первой странице находится изображение домового воробья. Рассматриваем внешний вид: голова, шея, клюв, хвост, ноги. В кармашке ниже находятся фотографии самца и самки домового воробья. Сравниваем самца и самку, находим сходство и отличия между ними. В отдельном конверте собрана информация о полевом воробье, месте его обитания, гнездования: рассматриваем и уточняем внешние характеристики: цвет головы, туловища – спины и живота, цвет крыльев. Обсуждаем сходство и различия полевого и домового воробья.

Переходим на вторую страницу первого разворота лепбука и находим здесь в разных конвертах, карманах информацию о том, где обитает домовый воробей, как зимует, чем предпочитает питаться.

Рассматривая карту обитания, приходим к выводу, что домовый воробей, оправдывая свое название, постоянно живет рядом с человеком, и уже успел освоить все широты.

Констатируем факт о том, что воробей – зимующая птица. Обсуждаем, как зимует домовый воробей, как мы можем помочь ему пережить холодную зиму? Педагог уточняет, что с наступлением холодов трудно добыть пищу, много птиц погибает от голода. В отдельном кармашке находим картинки с изображением корма, который можно класть в кормушки.

А еще здесь находится карман под названием «Кого стоит опасаться воробью».

Открыв этот кармашек, дети узнают о том, кто может нанести вред воробью.

Информация в лепбуке располагается так, чтобы вызвать у детей познавательный интерес, желание заглянуть в очередной кармашек. Раскрывая кармашки, выдвигая окошки, дети получают представление о домовом воробье в игровой форме.

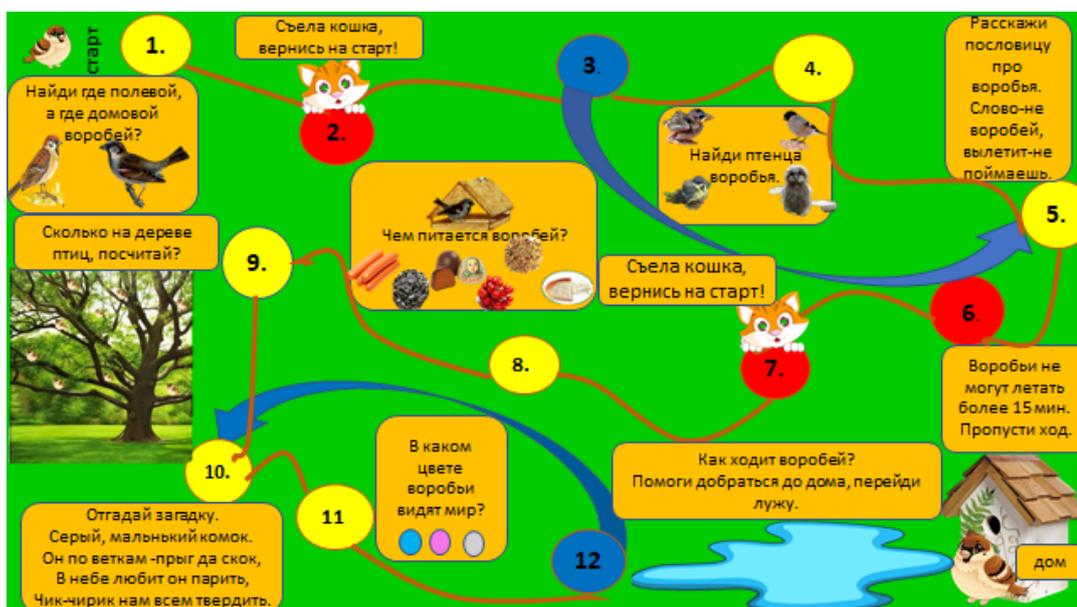
Открывая второй разворот лепбука, дети знакомятся с собранной литературой о воробье: здесь представлены стихи, рассказы, загадки, пословицы, словесные игры: «Скажи наоборот» (воробей маленький, а ворона – большая, у воробья клюв тонкий, а у вороны и т. д.)

В отдельных кармашках собраны раскраски о воробье, а также игровые задания: лабиринт «Помоги воробью найти рябину», игры «Найди следы воробья», картинки с символикой подвижных игр про воробья.

Еще один кармашек знакомит детей с интересными фактами: откуда к нам пришел домовый воробей – из Средиземноморья и Ближнего Востока, а откуда полевой – из ближней Азии, почему полевой воробей с наступлением холодов предпочитает искать жилище поближе к человеку.

Дополнением к дидактическому пособию служит игра на закрепление материала из серии настольных игр «Бродилка»: начиная игру, дети бросают кубик, отсчитывают ходы и оказываются в определенной точке, где нужно вспомнить сведения о воробье. Если ответ правильный, игрок продолжает свой путь, если неправильный – возвращается назад. Подобные игры пробуждают соревновательный интерес, познавательные способности, развивают память,





речь,

внимание, мышление. Следовательно, знания, полученные в работе с лепбуком, хорошо усваиваются и закрепляются детьми.

В игре – бродилке «Помоги воробью добраться домой» могут принимать участие от 2 до 4 человек.

Встаньте на старт. Определите очередность хода. Необходимо бросить кубик и переставить свою фишку вперёд на столько шагов, какое число выпало на этом кубике.

Если фишка остановилась на жёлтом кружке, то нужно ответить на вопрос – ответ найти на картинке. Дав неправильный ответ, игрок возвращается на один ход назад.

Если фишка остановилась на красном кружке – пропусти ход или играющего съест кошка, вернись на старт.

Если фишка остановилась на синем кружке – передвигайся по направлению стрелки.

Данная игра может быть как настольной, так и напольной.

Логопедические игры для дошкольников на тему:

«Домовый воробей – птица 2022 года»

Автор: Иордания Наталья Леонидовна,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 110»

Предварительная работа: чтение с последующим обсуждением: Е. Чарушин «Воробей», С. Баруздин «Воробей», К. Паустовский «Растрёпанный воробей», М. Горький «Воробьишко».

Игра «Договори правильное словечко»

Цели: развитие слухового и фонематического внимания, чувство рифмы.

Ход игры: педагог читает детям стихотворение, ребята внимательно слушают и договаривают последнее слово. Затем логопед предлагает повторить стихотворение полностью еще раз.

Эту птицу каждый знает,
 В теплый край... (не улетает),
 Эта птица круглый год,
 Во дворе у нас... (живет),
 И чирикает она
 Громко с самого... (утра):
 - Просыпайтесь поскорей.
 - Всех торопит... (воробей).

Игра «Узнай воробушка по голосу»

Цели: развивать аналитический и фонематический слух, слуховое внимание, интонационную выразительность, способствовать коммуникации.

Ход игры: дети строятся в круг. С помощью считалки выбирается водящий. Он встает в середину круга, на глаза надевает маску. Дети берутся за руки и идут по кругу со словами:

Мы на месте покружились,
В воробьёв все превратились,
Ты ... (имя водящего) угадай,
Кто позвал тебя, узнай.

С окончанием слов дети останавливаются. Логопед показывает на какого-либо ребенка, который произносит звукоподражание воробья: «Чик-чирик, чик-чирик». Водящий должен отгадать, кто его позвал. Если водящий не отгадал ребенка, игра повторяется. Затем он меняется с зовущим местами, и игра повторяется с новым водящим. Водящему нельзя подглядывать, во время отгадывания все дети должны соблюдать тишину.

Игра «Подбери правильное слово»

Цели: развивать грамматический строй речи, глагольный словарь, умение образовывать глаголы при помощи приставок, ориентироваться в пространстве.

Ход игры: Логопед просит детей закончить предложения правильным глаголом.

Стайка воробьёв к кормушке (что делала?) ... (подлетала). Стайка воробьев от кормушки (что делала?) ... (отлетела). Шустрый воробей в кормушку (что сделал?) ... (залетел). Воробей зёрнышко схватил и из кормушки (что сделал?)... (улетел). Маленький юркий воробышек кормушку вокруг (что сделал?) ... (облетел).

Игра «Воробей и кормушка»

Цели: совершенствовать грамматический строй речи, употребление в речи предлогов и соотнесение их с соответствующими схемами предлогов.

Ход игры. Логопед демонстрирует детям изображение дерева с кормушкой и схемы предлогов. Затем выполняет различные действия с изображением воробья. Дети комментируют действия логопеда и выделяют предлоги, выбирают правильную схему.

Воробей летит к кормушке (предлог к). Воробей улетает от кормушки (предлог от).

Воробей сидит над кормушкой (предлог над). Воробей сидит около кормушки (предлог около). Воробей сел на кормушку (предлог на). Воробей слетел с кормушки (предлог с). Воробей облетел вокруг кормушки (предлог вокруг).

Дидактическая игра: «Найди пословицу»

Автор: Косырева Наталья Анатольевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 110»

Цель: учить сопоставлять пословицы по смыслу.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций к пословицам и поговоркам, беседа по смыслу.

Ребята, каждый день по дороге к дому нам встречается шустрый попрыгун – домовый воробей. Не зря народ сочинил про него много пословиц и поговорок. Сильная Вьюга уронила наш сундучок с пословицами и не смогла собрать. Давайте ей поможем.

Игра представляет собой логический планшет, на котором в две колонки размещены в разном порядке части пословиц и поговорок. Ребенок соединяет маркером смысловые части.

Где просо –...		... чирикает.
Слово не воробей,...		... а камень долбит.
И воробей на кошку гнезда завивают.
Капля – воробью глотка нет...		... вылетит – не поймаешь.
Воробьи гомонят –...		... а сердце с кошку.

Сам с воробья,там и воробей.
Нет той веточки...		...и соловей в клетке завидует.
Вольному воробью...		...чтоб воробей не сидел.

Вариант игры: соединить пословицы по принципу игры «Дары Фрёбеля» цветными резиночками.

Дидактическая игра (пособие) «В гости к детям прилетел домовый воробей»

Авторы: **Мажаева Марина Павловна, Маслова Ольга Александровна**,
воспитатели МБДОУ «Детский сад № 116»

Данная игра (пособие) является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных и игровых технологий, технологии проектной деятельности, а также носит характер диалога и активного сотрудничества ребенка и взрослого.

Игра «В гости к детям прилетел домовый воробей» представляет собой интерактивную папку – раскладушку, состоящую из нескольких частей, в которых расположены дидактические задания и игры на закрепление представлений о домовом воробье.

Содержание дидактической игры (пособия) размещено в нескольких конвертах, в которых находятся дидактические игры и задания.

Для знакомства детей с домовым воробьём используем картинки:

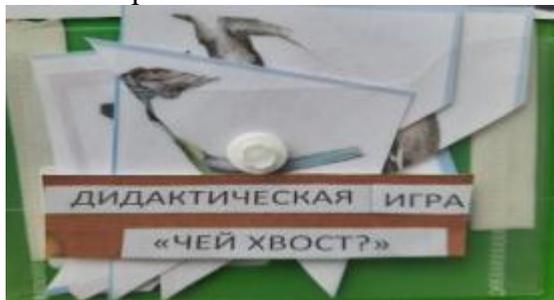
➤ внешний вид домового воробья: строение тела, головы, клюва, размах крыльев;

➤ чем питается домовый воробей;

➤ пословицы и стихи о воробье

Для закрепления полученных знаний о птице детям предлагаем поиграть:

➤ игра «Чей хвост?»



➤ игра «Кто как голос подаёт»



➤ игра «Чьи это следы?»



➤ игра «Разрезные картинки»



➤ игра «Соедини птицу с ее тенью»



Выполнение творческих заданий (раскраски) способствует развитию у детей: логического и образного мышления, внимания, памяти, воображения; мелкой моторики; творческих способностей детей.

Дидактическая игра (пособие) «В гости к детям прилетел домовый воробей» помогает не только изучить и закрепить пройденный материал, но и делает процесс изучения интересным, увлекательным и доступным.

Пользуясь данной интерактивной папкой, ребенок легко и быстро осваивает изученную тему в игровой форме, закрепляет свои знания и в дальнейшем быстро восстанавливает в памяти полученные знания.

Детский проект «За что люблю я воробья...»

Авторы: **Нефедова Елена Николаевна, Савочкина Вера Николаевна**, воспитатели; **Гришина Елена Геннадьевна**, учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 116»

Участники проекта: дети 6-7 лет

Проект краткосрочный, групповой, информационно-творческий.

Актуальность. Во время бесед и наблюдений выявили, что у детей не сформированы навыки оказания помощи зимующим птицам, прилетающим на участок в холодное время года.

Цель: расширить и обогатить знания детей об одной птичке из многочисленного семейства воробьиных – домовый воробей.

Задачи:

- закрепить знания детей о зимующих птицах;
- уточнить роль человека в жизни птиц;
- расширить представления о внешнем виде и повадках воробья.

Проблемные вопросы:

- какие бывают воробьи?
- почему птицу назвали домовый воробей?
- за что любить нам воробья?
- где живет?
- чем кормить?

Предположим, что:

- прилетает к дому человека за едой, и поэтому называли – домовый;
- любит еду со стола человека и заглядывает в окна каждого дома.

Реализации проекта

Вид деятельности	Результат
I этап – подготовительный	
Беседы: «Зимующие птицы», «Береги птиц», «Воробьи»	У детей появилось желание беседовать о зимующих птицах и заботиться о них. «Что могу я сделать?»
Рассматривание иллюстраций в книгах и журналах	
Чтение художественной литературы: В. Звягина «Воробей». Т. Евдошенко «Берегите птиц». Ю. Никонова «Зимние гости». Е. Чарушин «Воробей». А. Яшин «Покормите птиц зимой». С. Маршак «Где обедал воробей». В. Флинт «Полевой воробей». Загадки, пословицы, приметы, народные мудрости.	
II этап – практический	
Наблюдение: за повадками домового воробья, любимый корм воробья, чем отличается от полевого воробья.	Сформировалось у детей осознанное бережное отношение к птицам. «Я знаю что делать!»
Исследование: найти и измерить следы воробья на снегу, выяснить, чем кормить воробья.	
Продуктивная деятельность: рисование «Вот такой домовый воробей», лепка «Воробьи клюют зернышки», «Птичка-невеличка».	
Игры: «Где живет воробей», «Где домовый, а где полевой?», «Назови ласково», «Чей голос», «Перелет птиц», «Найди воробья по силуэту», «Определи стадии развития», «Враг или друг», «Чье перо?»	
III этап - заключительный	
Выставка детских работ «Снова в гости прилетел к нам домовый воробей»	«Всё получилось»
Рукотворная книга «За что люблю я воробья»	
Кормушки и корм для птиц	

Реализация проекта

Дети, которые участвовали в проектно-исследовательской деятельности, узнали много нового и интересного о воробьях.

Сначала вспомнили, что **мы сами знаем:**

- воробьи не улетают в теплые края, а живут всегда с нами;
- очень подвижные и по земле не ходят, а прыгают на двух ногах;
- летают в больших стаях;
- чирикают «чив-чив-чив»;
- живут в кустах, в дупле дерева, могут занять пустой скворечник, под крышей дома (видели, как они заняли гнездо ласточки);
- гнездо похоже на небольшой шар, сделанный из сухой травы, соломинок и перышек;
- любят жить около жилья человека.

От родителей узнали, что воробьи разные. Полевые воробьи живут в деревне, а городские в городе, у жилья человека. За это получили название домовые. Воробьи, когда привыкают к человеку, становятся смелыми. Подлетают к окну, стучат и ждут корм. Или рассаживаются по кустам, недалеко от кормушки, и ждут, когда мы положим зернышки. Зимой можно давать просо, семечки подсолнуха, тыквы. В теплое время года от воробьев польза превышает вред. Съедают очень много семян сорняков, разных насекомых, тлю. А чтобы воробьи не клевали сочные ягоды, надо на участке наливать им воду.

На страницах книг рассмотрели фотографии домового воробья:

- голова самца темно серая с коричневым затылком;

- брюшко светло-серое;
- щеки белые;
- спинка коричневая с черными редкими перышками;
- на горлышке большое черное пятно, похожее на кружево;
- на крыльях желтого цвета тоненькая полоска;
- самка серенькая с рыжими и черными перышками на крыльях;
- полевой воробей немного меньше домового, у полевого воробья на белых щечках черные пятнышки.

Из интернета узнали, что:

- длина тела от 14 до 16 сантиметров, весит 21-37 грамм;
- воздух, который находится между перьями, задерживает тепло и не пропускает холод;
- воробьи живут недолго – до 4-х лет, много молодых птиц погибает в первую зиму.

Провели исследование с воспитателями:

1. Где берут корм? Чем кормить?

Сделали разные кормушки. Развесили на территории детского сада и во дворе некоторых домов. Насыпали разный корм. Заметили, что просо – любимая еда. Видели, что едят и пищевые отходы.

2. С чем сравнить размеры воробья?!

- Вес решили сравнить с семечками подсолнуха. Взвесили семечки, и получилась небольшая горка. Сделали вывод, что воробей легкий.

- Сколько следов воробья поместится от клюва до хвоста? Измерили след воробья. Он равен 2 сантиметрам. Оказалось, длина воробья всего 7 или 8 его следов.

Теперь мы хорошо знаем домового воробья. Рассказали своим друзьям, как заботиться зимой о птицах, чтобы радовали нас весной.

Песня «Весёлый воробей»

Авторы: **Морозова Анна Евгеньевна**, музыкальный руководитель;
Фондеркина Галина Григорьевна, инструктор по физической культуре
МАДОУ «Детский сад № 134»

Данная песня может быть изучена с детьми старшего дошкольного возраста для Дня птиц.

Предварительная работа: беседы с детьми о птицах, рассматривание иллюстраций разных птиц и домового воробья, мест их обитания, освещение проблемы исчезновения редкого вида птиц.

1 куплет.

Что за серый озорник,
В лужице играет?
Звонко песенки поёт,
Крылышки купает.

Припев:

Чвики, чвики – невеличка,
Эта маленькая птичка.
Всех на свете веселей,
Наш домовый воробей!

2 куплет.

Этот юркий удалец,
Добывает крошки.
С веточки на ветку – прыг,
Не боится кошки!

Припев:

3 куплет.

Не страшна ему зима,
Холода и стужи.
Воробьиная семья
С человеком дружит!

Припев:

Настольно-дидактическая игра «Воробьиное поле чудес»

Авторы: **Ишина Евгения Станиславовна**, педагог-психолог;

Романова Юлия Юрьевна, музыкальный руководитель;

Юханова Ирина Викторовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 135»

Материалы. Круглое поле со стрелкой, состоящее из 4 секторов разных цветов, поделенных каждый на 3 части и пронумерованных. В центре игрового поля находится объемное изображение воробья. Конверты с заданиями. Материал для разных заданий. Эмблемы для команд. Фишки.

Ход игры: Дети делятся на 2 команды. Проводится жеребьевка с целью определения права первого хода. По очереди команды крутят стрелку, определяя номер задания. Ведущий достает конверт с нужным номером и озвучивает задание. Если стрелка указывает на номер, выпавший ранее, то команде достается следующее по ходу часовой стрелки задание.

Дети выполняют задания. Часть заданий – для индивидуальной работы, часть – для работы в команде, некоторые – для обеих команд. Если задание выполнено правильно, команде вручают фишку. Игра заканчивается после выполнения всех заданий игроками. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество фишек.

Описание игры. Игровое поле имеет 4 сектора разных цветов. Первый сектор – зеленый, содержит задания, относящиеся к внешнему виду воробья. Во втором секторе – красном – задания об образе жизни птицы. В третьем секторе – желтом – задания о питании воробья. Четвертый сектор – синий – задания о размножении воробья.

Варианты заданий

Первый сектор (зеленый)

Задание 1 – Игра с фонариком «**Найди воробья по силуэту**» (среди силуэтов других птиц – снегирь, сорока, голубь, ворона). Между листами бумаги кладутся силуэты птиц, среди которых есть воробей. Лист держится горизонтально и подсвечивается снизу фонариком. Нужно узнать воробья по его силуэту.

Задание 2 – «**Собери пазл**». Одна команда собирает изображение домового воробья, другая полевого. После того, как картинки собраны, дети находят отличия во внешнем виде этих видов воробьев.

Задание 3 – «**Следы на снегу**». Найти следы воробья среди следов других птиц: ворона, голубь.

Второй сектор (красный)

Задание 4 – «**Где живет домовый воробей**». Детям предлагается заламинированное изображение (скворечник, нора, стреха дома, кустарник, камыши, дупло, окно с подоконником). Маркером нужно зачеркнуть лишние картинки.

Задание 5 – «**Покажи, как передвигается воробей**». Детям предлагается симитировать движение воробья.

Задание 6 – **Музыкальная пауза «Как воробышки живут»** (участвуют обе команды). Перед игрой считалочкой выбирается водящий – кошка. Под музыкальное сопровождение дети выполняют движения по тексту песни. В конце игры кошка ловит воробышков.

Третий сектор (желтый)

Задание 7 – **Игра-эстафета «Накорми птенца»** (участвуют обе команды). На карточках изображен различный корм (зерно, семена подсолнечника, хлебные крошки,

мухи, гусеницы, муравьиные яйца, почки деревьев, ягоды, трава и т.п.). Команды строятся в 2 колонны. По сигналу дети по очереди бегут к столу с карточками, выбирают одну из них и несут к своему воробышку. Как только карточка оказывается у птенчика, бежит следующий участник команды. Фишку получает команда, которая принес большее количество верных карточек. Верной считается карточка с изображением животного корма: муравьиные яйца, мелкие насекомые, личинки.

Задание 8 – «Что у воробья на обед?» (соедини воробья с его едой). Детям предлагается заламинированная карточка, в центре которой – изображение воробья, а вокруг – различный корм (зерно, черный хлеб, семена подсолнечника, тыквы, печенье, семена тыквы, горох, торт, колбаса). Маркером надо соединить изображение воробья с кормом, которым его можно кормить (зерно, семена подсолнечника и тыквы, горох). Нельзя кормить печеньем, тортом, колбасой, черным хлебом.

Задание 9 – Изготовление кормушки по готовому шаблону (участвуют обе команды). Фишку получает команда, которая выполнила задание быстрее и правильнее.

Четвертый сектор (желтый)

Задание 10 – «Отгадай ребус» – нужно отгадать слово по первым звукам изображенных предметов (гвоздь, носок, ель, зонт, дом, овощи) – слово «Гнездо».

Задание 11 – «Что за чем?» – Детям предлагается разложить картинки в нужной последовательности (яйцо – вылупившийся птенец – оперившийся птенец – птенец-слёт – молодая птица – взрослый воробей).

Занимательное дидактическое пособие «Рамочка-выручалочка»

Авторы: **Карева Ольга Владимировна, Кустова Оксана Александровна,**

Шустова Наталья Николаевна, воспитатели МБДОУ «Детский сад № 153»

Дидактическая игра вызывает у детей живой интерес к процессу познания, активизирует их познавательную деятельность и помогает легче усвоить программный материал. Для решения игровой задачи, ребенку требуется сравнивать признаки предметов, устанавливать сходство и различие, обобщать, делать выводы.

Чтобы игра не только радовала ребенка, но и помогала в обучении, у нас появилась идея создания дидактического пособия «Рамочка-выручалочка».

Цель пособия: создать условия для формирования и развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать внимание, мышление, память и зрительное восприятие;
- закреплять умение вычленять нужный предмет из множества;
- формировать умение находить сходства и различия предметов;
- расширять знания детей об окружающем мире;
- развивать умения различать и называть существенные детали и части предметов;
- развивать умения соблюдать в ходе игры элементарные правила;
- расширять словарный запас детей.

Данное пособие позволяет поддерживать индивидуальность и инициативу детей в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной и др.). Оно помогает детям познавать окружающий мир, способствует развитию мышления и любознательности, развивает наблюдательность и воображение в игровой форме.

Вариации упражнений, да и сами игры не имеют пределов. Пособие многофункционально, постоянно может пополняться новыми элементами, а также помогает реализовать принципы ФГОС: наглядность, доступность, вариативность, трансформируемость и принцип развивающего обучения.

Пособие состоит из ряда картонно-ламинированных рамок белого цвета, прямоугольной формы с внутренними окошками. Размер рамки: длина – 30 см, высота – 40см. Размер окошка: длина – 13 см, высота – 16см.

Каждая рамочка разделена на зоны, где расположены различные цветные картинки по определенной теме. Внутреннее наполнение рамочки эксклюзивно, каждая создается в единственном экземпляре. К пособию прилагается разнообразный дидактический материал, который необходимо помещать в центр «Рамочки-выручалочки».

Предусмотрен принцип статичности-динамичности. На некоторых рамочках различные элементы можно крепить при помощи ленты-липучки.

Весь материал собран в одну папку-книжку.



Дидактическая игра «Найди пару»

Цель: упражнять детей в умении различать самок и самцов различных птиц; находить самца домового воробья, выделяя отличительные особенности его внешнего вида.

На рамочке представлены самки и самцы различных птиц. На экране появляется изображение самца (например, домового воробья). Дети рассматривают его и находят ему пару.

Одним из вариантов игры может быть появление на экране самки. Тогда дети находят пару для нее.



Дидактическая игра «Следопыты»

Цель: упражнять детей в умении различать следы разных животных и человека; развивать наблюдательность, внимание, связную речь.

На рамочке изображены: утка, воробей, ворона, человек, собака и лошадь с их следами. Педагог демонстрирует на экране след (например, воробья). Дети с помощью рамочки путем сравнения определяют, кому он принадлежит. Воспитатель может менять следы других животных, в зависимости от изучаемого материала.

Вариант игры: может быть использован на прогулке для определения следов на снегу.



Дидактическая игра «Чьи ноги?»

Цель: совершенствовать умение детей узнавать птицу по неполному изображению; способствовать развитию воображения, мышления, памяти.

На рамочке изображены птицы с характерными особенностями строения их ног. Педагог предлагает детям внимательно рассмотреть изображение ног на экране и определить, какой птице они принадлежат.



Дидактическая игра «Кто обронил перо?»

Цель: расширить знания детей об особенностях оперения различных птиц; формировать умение правильно называть притяжательные прилагательные (чье перо?).

Педагог предлагает детям, ориентируясь на ранее полученные знания об особенностях оперения птиц, соотнести изображение пера на экране с картинками на рамочке.



Дидактическая игра «Чья тень?»

Цель: уточнить знания детей о характерных особенностях внешнего вида птиц; развивать зрительное восприятие, внимание, речь, способность различать птиц по силуэту.

На рамочке изображены птицы с характерными особенностями внешнего вида (воробей, ласточка, свиристель, клест, голубь, дятел). На экране появляется тень птицы. Дети, рассмотрев изображение, определяют, кому она принадлежит. Рассказывают, остается ли эта птица зимовать или отправляется в теплые края.

Игры можно использовать при изучении нового материала или для закрепления ранее полученных знаний.

Дидактическое пособие, предназначенное для осуществления познавательного развития детей дошкольного возраста, является частью предметно-пространственной среды группы ДОО и создает условия для познавательной активности детей, побуждает их к игре, формирует воображение, становится материальной основой мыслительной деятельности.

Дидактическое пособие «Рамочка-выручалочка» может быть использовано педагогами при организации образовательной деятельности, в разные режимные моменты, а детьми – свободной игровой деятельности.

Дидактический материал по теме «Домовый воробей – птица 2022 года»

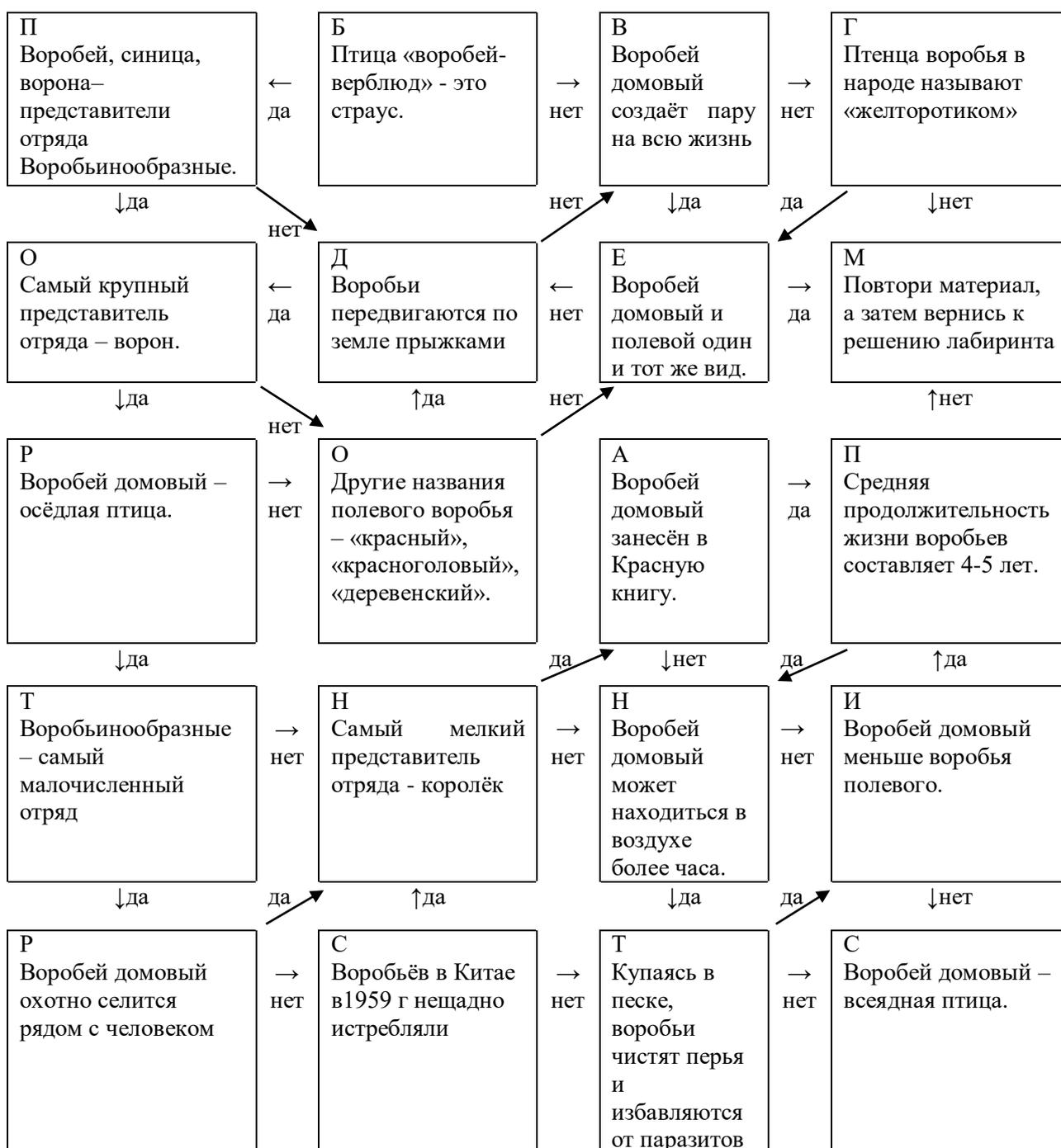
Автор: **Тараскина Надежда Викторовна,**

учитель химии и биологии МБОУ «Школа № 72

с углубленным изучением отдельных учебных предметов»

Данный материал предлагаю использовать для развития познавательной активности школьников. Задания могут быть использованы на занятиях внеурочной деятельностью, как один из конкурсов мероприятия ко Дню птиц.

Отряд «Воробьинообразные»



Пройдя лабиринт, отгадайте экологический термин и объясните его.

Ответ: ПОРТНАНИС (синантроп)

Биологический лабиринт – тест по теме «Воробьинообразные». Тезис записан в прямоугольнике, от которого отходят стрелки «Да» и «Нет». Тезис может быть верным и неверным. Прочитав тезис, ребенок соглашается с ним или нет, и передвигается по соответствующей стрелке. По мере продвижения по лабиринту учащийся записывает буквы тезисов. При этом не обязательно прохождение всех тезисов по пути к финишу. Главное условие – начать с первого прямоугольника и закончить последним. Существует только одно правильное решение.

В процессе работы с лабиринтами у ребят развивается алгоритмическое мышление, способность правильно и самостоятельно ориентироваться в разнокачественной информации, вырабатываются навыки работы в парах, появляется потребность самостоятельно привлекать учебную и справочную литературу.